

LAUSUNTO VALTIONEUVOSTON ASETUSLUONNOS TAITEEN EDISTÄMISKESKUKSESTA (OKM69/010/2011)

Säveltäjät ja Sanoittajat Elvis ry kiittää mahdollisuudesta lausua asiasta.

YLEISTÄ:

Tässä asetusluonnoksessa esitetään, että taiteen edistämisasiossa valta ja päätöksenteko keskitettäisiin lähes täysin yksin edistämiskeskuksen johtajalle. Johtaja voisi asetusluonnoksen mukaan yksin päättää, miten määrärahat jaetaan eri taiteenalojen välillä tai jopa päättää, ettei jollekin taiteenalalle myönnetä jonakin vuonna lainkaan määrärahoja.

Asetusluonnoksen mukaan johtaja myös päättäisi yksin kaikki taiteen edistämisen kannalta keskeiset strategiset linjaukset. Taideneuvosto ja taidetoimikunnat saisivat ratkaista vain taiteen edistämisen kannalta toissijaisista asioista.

Taiteen arm's length -periaate sekä taiteen autonomia kuitenkin edellyttäisivät, että strategiset toiminta- ja määrärahalinjaukset päätettäisiin taideneuvostossa, jonka keskeisenä tehtävänä on oltava taiteen edistämiseen liittyvä lyhyen- ja pitkäntähtäyksen suunnittelu.

Yksityiskohtana mainittakoon myös, että sekä laissa että asetusluonnoksessa taideneuvoston kausi on merkitty alkamaan syyskuun alusta. Käytännössä kyseinen ajankohta voi osoittautua huonoksi. Näin säädettyinä uuden taideneuvoston työ alkaa juuri silloin, kun edistämiskeskusta ja sen luottamuselimiä ruuhkauttavat merkittävät apurahahakemukset. Siksi luontevampi aloitusajankohta olisi ollut esimerkiksi huhtikuun alku.

Edellä esitetyn perusteella Finlands svenska författareförening, Suomen Kirjailijaliitto, Suomen Muusikkojen Liitto, Suomen Näytelmäkirjailijat ja Käsikirjoittajat – Finlands Dramatiker och Manusförfattare, Forum Artis ry, Suomen Muusikkojen liitto, Suomen Näyttelijäliitto, Suomen Säveltäjät, Suomen Taiteilijaseura, Suomen Teatterit, Säveltäjät ja Sanoittajat Elvis ry, Taidemaalari liitto, Teatterikeskus, Teatteri- ja Mediatyöntekijät ja Työväen Näyttämöiden Liitto esittävät yhdessä, että valtioneuvoston asetukseen Taiteen edistämiskeskuksesta muutetaan asetuksen 2 § 1 momentti, 4 §, 5 § 1 mom. 1. kohta, 6 § 2 mom., 8 § 1 mom. ja 10 § 1 mom. sekä lisätään uusi 13 §.

2 §

Tehtävät

Sen lisäksi, mitä Taiteen edistämiskeskuksesta annetussa laissa säädetään, keskuksen tehtävänä on **taideneuvoston johdolla**:

- 1) seurata ja arvioida keskuksen toimialan kehitystä ja tehdä toimintaa koskevia kehittämissuunnitelmia;
- 2) päättää läänintaiteilijoiden toimialat ja tehtävät kuultuaan alueellisia taidetoimikuntia;
- 3) ratkaista tarvittaessa minkä valtion taide-toimikunnan alaan toimikuntien ratkaistavaksi annettu asia kuuluu ja huolehtia toimikuntien välisestä yhteistyöstä;
- 4) jakaa keskukselle osoitetuista määrärahoista varat toimikuntien päätettäväksi.

4 §

Johtajan tehtävät

Johtaja kehittää **taideneuvoston johdolla** keskuksen toimintaa sekä vastaa siitä, että keskukselle kuuluvat tehtävät hoidetaan tuloksellisesti.

5 §

Virkojen kelpoisuusvaatimukset

Kelpoisuusvaatimuksena keskuksen virkoihin on:

1) johtajalla ylempi korkeakoulututkinto, perehtyneisyys viran tehtäväälaan, **laaja-alainen tuntemus taiteesta** sekä käytännössä osoitettu johtamistaito ja johtamis-kokemus;

6 §

Virkojen täyttäminen

Muun virkamiehen ja työsopimussuhteessa olevan henkilön nimittää tai ottaa johtaja, jollei työjärjestyksessä toisin määrätä. **Taidetoimikuntien sihteereitä nimitessään johtajan on kuultava kyseistä valtion taidetoimikuntaa.**

8 §

Asioiden ratkaiseminen

Sen lisäksi, mitä Taiteen edistämiskeskukselta annetussa laissa säädetään, **taideneuvosto ratkaisee:**

1) keskuksen yleisiä toimintalinjoja koskevat asiat ja niihin rinnastettavat muut asiat **ottaen huomioon Opetus- ja kulttuuriministeriössä asetetut tavoitteet;**

2) asiat, jotka koskevat keskuksen talous-arvioehdotusta, esitystä keskuksen tulostavoitteiksi, toimintakertomusta sekä toiminta- ja taloussuunnitelmaa;

3) yhteisöille myönnettävät valtionavustukset ja taiteilijoiden matka-apurahat;

4) ~~muut tässä asetuksessa johtajan päätettäväksi säädetyt asiat.~~

4) yhden tai useamman taidetoimikunnan toimialaan kuuluvien taiteenalojen edistämiseen liittyvät asiat;

5) muita taiteen edistämisen kannalta laajakantoisia tai periaatteellisesti merkittäviä seikkoja.

10 §

Taideneuvosto

Taiteen edistämiskeskuksen toimintaa ohjaa ja valvoo taideneuvosto. Sen lisäksi, mitä Taiteen edistämiskeskukselta annetussa laissa säädetään, taideneuvosto voi asettaa valtion taidetoimikuntaan tai alueelliseen taidetoimikuntaan vertaisarviointiin liittyviä asioita valmistelevia jaostoja.

13 § (uusi)

Siirtymäsäännös

Taiteen keskustoimikunta ja nykyiset taidetoimikunnat jatkavat vanhoilla valtuuksillaan siihen asti, kun Taideneuvosto ja uudet toimikunnat on valittu.

Helsingissä 5.11. 2012

Säveltäjät ja Sanoittajat Elvis ry
Aku Toivonen, toiminnanjohtaja