

OPETUS- JA KULTTUURIMINISTERIÖLLE

18.4.2016

kirjaamo@minedu.fi, rami.sampalahti@minedu.fi

LAUSUNNON ANTAJA

Säveltäjät ja Sanoittajat Elvis ry

Säveltäjät ja Sanoittajat Elvis ry:llä on jäseninään 855 ammattimaisesti toimivaa kevyen musiikin säveltäjää, sanoittajaa ja sovittajaa. Edistämme suomalaisten musiikintekijöiden taloudellisia ja ammatillisia etuja, yhteiskunnallista arvostusta sekä yhteisöllisyyttä.

ASIA

Elvis ry kiittää mahdollisuudesta saada lausua opetus- ja kulttuuriministeriön luonnoksesta hallituksen esitykseksi eduskunnalle laiksi valtion taiteilija-apurahoista annetun lain muuttamisesta (OKM/11/010/2016)

Esityksessä esitellyt arviot sosiaalisista vaikutuksista (Taiteen edistämiskeskuksen oikeudellinen asema ja vastuu selkeytyvät; apurahansaajan olisi kannustavampaa ottaa vastaan lyhytaikainen työsuhde) ovat hyviä tavoitteita. Pidämme tärkeänä niiden toteutumista, ja sikäli pidämme myös esitystä hyvänä.

On hyvä, että apurahan saaja voi olosuhteidensa ja työtilanteensa mukaan joustavasti keskeyttää apurahakauden tai siirtää sen aloittamisajankohtaa, koska se mahdollistaa tuen tehokkaamman kohdentamisen ja käytön. Uskomme, että muutos antaa paremmat edellytykset pitkäjänteiseen työtehtävien suunnitteluun ja kohentaa vapaan kentän taiteilijoiden taloudellista tilannetta, kun enää ei tarvitsisi kieltäytyä yllättäen ilmaantuneesta lyhytaikaisesta kokopäiväisestä työsuhteesta apurahan menettämisen pelossa.

Lisäksi pyydämme erityistä huomiota kiinnitettävän siihen, että siirto- ja keskeytysjärjestelmä rakennettaisiin sellaiseksi, että keskeytetyt, "hyllyllä" olevat apurahat eivät vähentäisi vuositasolla jaossa olevaa summaa ja siten rajoittaisi aktiivisten apurahojen määrää.

Viittaamme lisäksi Forum Artis ry:n lausuntoon ja annamme sille tukemme.

Helsingissä huhtikuun 18 päivänä vuonna 2016



Aku Toivonen
toiminnanjohtaja, Säveltäjät ja Sanoittajat Elvis ry