TOIMINTASUUNNITELMA 2021

Suomen Musiikintekijät

Kuvat: Suomen Musiikintekijät, Canva

Visiomme

Musiikin tekeminen on
taloudellisesti mielekäs ja
yhteiskunnallisesti
arvostettu ammatti,
joka perustuu toimivaan
tekijänoikeusjärjestelmään.



SUOMEN MUSIIKIN-TEKIJÄT

Aktiivinen kulttuurivaikuttaja ja edunvalvoja

Asiantunteva neuvonantaja

Kannustava yhteisö

ARVOT

AKTIIVISUUS • AVOIMUUS • ARVOSTUS

Lupaamme turvata ja edistää musiikintekijöiden oikeuksia ja etuja.

EDUNVALVONTA

Tarjoamme sinulle mahdollisuuksia kehittyä ja voida hyvin musiikintekijänä.

JÄSENPALVELUT

ASIANTUNTIJA


EDUNVALVONTA
#Musiikillaontekijänsä

Keskeisiä edunvalvonta-aiheita

Ratkaisuja koronaepidemian aiheuttamaan musiikkialan kriisiin

- Musiikkialan kriisi- ja elvytyspaketti
- Tuet ja niiden rahoituslähteet
- Työttömyysturva

Sosiaali- ja eläketurva

- Vaikutamme käynnissä olevaan sosiaaliturvauudistukseen.

Tekijänoikeusdirektiivin implementointi

- Lausuntokierros syksyllä 2020
- Laki astuu voimaan kesällä 2021

Muut alan ajankohtaiset asiat

- Mallikustannussopimuksen ja Hyvän kustantamisen oppaan päivittäminen
- Suoratoistopalveluiden jakosuhteiden päivittäminen

Teostoon liittyvät asiat

Suoratoistopalveluiden jakosuhteiden päivittäminen

Vuonna 2019 Spotifyn keskimääräinen tilitys oli 0.00348 USD per suoratoisto, joka jakautuu oikeudenhaltijoiden kesken.

Tilitysten jakosuhteet musiikintekijöiden ja kustantajien sekä levy-yhtiöiden välillä heijastavat alalta jo pääosin väistyneitä toimintamalleja ja ovat siksi suoratoistopalveluiden valtakaudella vääristyneitä.

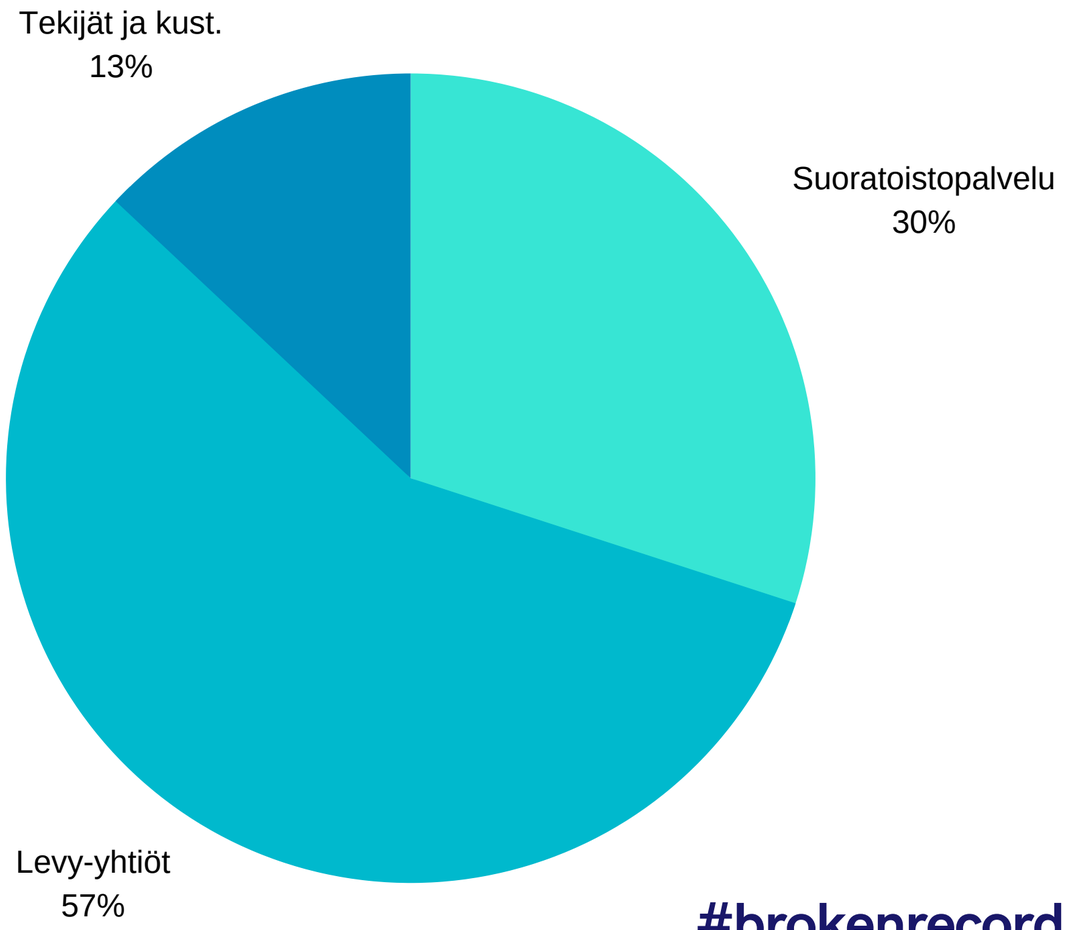
Jakosuhteet pohjautuvat fyysisten äänitteiden painokulujen kompensointiin.

Jakosuhteiden tulisi kuvastaa nykyistä kustannusrakenteiden todellisuutta. On koko musiikkialan etu, että toimialan sisäistä tasapainoa tarkastellaan aika ajoin ja että se on reilu ja toimiva.

Musiikkialan tulee aloittaa asiasta avoin keskustelu puhtaalta pöydältä. Avaamme keskustelun ja edistämme asiaa.

Lähteitä mm.: The Thread, Yle, The Thricordist, Musically

Nykyiset jakosuhteet



#brokenrecord

Teosto

TEOSTO ON JÄSENISTÖNSÄ OMISTAMA

Teoston ja jäsenjärjestöjen kesken käsitellään musiikintekijöiden kannalta merkittäviä edunvalvontakysymyksiä

Korona-pandemian seurauksena pudonneen liikevaihdon vaikutukset

Kulut vs. pudonneet tulot.
Kansallisten varojen pidätysprosentin ja kulujen kansainvälinen vertailu.

Teosto-rahaston säätiöinti

Aatteellisen toiminnan turvaaminen, ohjaaminen ja rahoittaminen uudella tavalla.

Tilitysten oikea kohdentuminen ja nopeuttaminen

Esitysraportoinnin tehostaminen

Live-esitysten tilitykset perustuvat raportointiin.

Viestintä

Teoston hyvä maine on musiikintekijöiden etu.

Kansainvälinen yhteistyö

Teoston kehittymisen ja aseman säilyttämisen edellytys.

MITEN TEEMME EDUNVALVONTAA

- Päätöksentekoa valmistelevat neuvottelut Teoston ja jäsenjärjestöjen kesken.
- Vuorovaikutus päättäjien ja sidosryhmien edustajien kanssa.
- Annamme lausuntoja.
- Kirjoitamme blogeja ja kannanottoja.
- Edustamme musiikintekijöitä eri järjestöissä ja yhteisöissä.
- Vaikutamme kansainvälisesti kattojärjestömme ECSAn avulla Brysselissä.
- Olemme aktiivisessa yhteistyössä pohjoismaisten sisarjärjestöjen kanssa (NPU).



Kävimme Nelonen Medialla kylässä vuonna 2019. Mukana oli hallituksen jäseniä ja toimiston henkilökunta.

Olemme tekijän turva



... JA MUSIIKINTEKIJÖIDEN EDUSTAJA

- Musiikkialan kriisi- ja elvytyspaketin suunnittelussa ja toteutuksessa.
- Yhdenvertaisen sosiaali- ja eläketurvan saavuttamisessa.



... MUUTTUNEESSA JA MUUTTUVASSA TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTELMÄSSÄ

- Kollektiivisen neuvotteluaseman hajautuessa ja itsehallinnointivaatimusten lisääntyessä.



... JA ANNAMME YKSILÖLLISTÄ NEUVONTAA

- Panostamme neuvontapalveluumme ja olemme tekijän turvana sopimustulkintatilanteissa.



Neuvonta

Autamme sinua musiikintekijyyteen liittyvissä kysymyksissä.

SOPIMUSNEUVONTA

SOPIMUSPOHJAT

SOVITTAMINEN

TILITOIMISTON PALVELUNEUVONTA

VEROILMOITUKSEN TÄYTTÄMISEEN NEUVONTAA

ARVONLISÄVERO - MUSIIKIN TEKEMINEN

ARVONLISÄVERO - ESIINTYVÄ TAITEILIJA

OPAS, LIVE-STRIIMAUS

OPAS MUSIIKINTEKIJÖILLE

Esimerkkejä käsitellyistä aiheista

ANALYYSI

- Kansainvälisiin sopimuksiin liittyvän neuvonnan tarve on lisääntynyt.
- Neuvonnan määrä on kasvanut.
- Neuvonnassa on ollut avuksi kysyjän oma hahmotus tilanteesta: mitä tietoa tarkalleen ottaen tarvitaan, mikä on ratkaistava ongelma.

- Yhtiön perustamisen hyödyt musiikintekijälle
- Sovittajan osuuden muuntuminen säveltäjän tehdessä kustannussopimuksen
- Luvattoman musiikkivideon poistaminen Youtubesta
- Musiikkia Ylen ohjelmaan, miten teokset rekisteröidään, miten tilitys varmistetaan
- Tunnetun tietokonetunnarin tekijänoikeudet
- Yle tilaa musiikkia draamaan, hinnoittelu
- Kaksi biisiä merkitty Teoston rekisteriin kustannetuksi, vaikka ei ole kustannussopimusta
- Näyttämömusiikin hinnoittelu
- Tilaaja ei maksa laskua, toimenpiteet
- Kustannusoikeuksien ostaminen takaisin itselle
- House Writer -sopimuksen toimimattomuus ja päättäminen

Jaostotoimintaa

Jaostoissa kokoonnutaan tietyn ammatillisen osa-alueen aiheiden ympärille ja pohditaan niihin liittyviä erityiskysymyksiä.

- Tällä hetkellä kolme aktiivista jaostoa:
  - Elokuvasäveltäjät (vetäjä Pessi Levanto)
  - Teatterimusiikkisäveltäjät (vetäjä Tuija Rantalainen)
  - Ammattisanoittajat (vetäjä Heimo Hatakka)
- Jaostot toimivat itsenäisesti, mutta Suomen Musiikintekijät avustavat toiminnassa tarpeen mukaan
- Mikäli olet kiinnostunut jonkin jaoston toiminnasta, ota yhteyttä sen vetäjään





JÄSENPALVELUT

Ammatillinen kehittyminen

Jatketaan ja kehitetään palveluja







TÄSMÄTUNTI

PALAUTEPÄIVÄ

MENTOROINTISTIPENDI

THE HOUSE OF SONGS TAUOLLA VUONNA 2021

LA NORDIC ETÄNÄ

TOP 20 FUTURE HITMAKERS



Biisijalostamo uudistuu

Tehokasta työskentelyä oman ryhmän ja mentorin kanssa. Ryhmän kanssa työskennellään oman aikataulun mukaan. Yhteiset kuuntelu- ja studiosessiot, sekä vierailevia asiantuntijoita. Mahdollisuuksien mukaan kirjoittaminen liideille.



UUSI JÄSENPALVELU

Luova Vikan

Vetäydy hetkeksi Villa Vikanin rauhaan, verkostoidu, opi asiantuntijoilta ja kollegoilta, ja keskity omaan luovaan työskentelyyn.

Tapahtumia



Musiikintekijöiden päivät

Tekijähaastatteluja

Musiikintekijän hyvinvointipäivä

Speed meetings

Koulutuksia

Luentoja

Master Class

Musaillat

Edunvalvontatapahtumat

Ajankohtaiset live-streamit

Uusien jäsenten ilta

Pikkujoulut

Residenssit

Jäsenenä pääset vuokraamaan Raaseporissa sijaitsevan Villa Vikanin päärakennusta ja rantamökkejä. Lisäksi sivuiltamme löytyy muita residenssi-vaihtoehtoja, esim. Hailuodossa.



Viestintä

Verkkosivut
Uutiskirjeet
Sosiaalinen media
Musiikintekijä-lehti
Tapahtumat
Kansainvälinen viestintäyhteistyö




Apurahat

MUSIIKIN-
TEKIJÖIDEN
RAHASTO

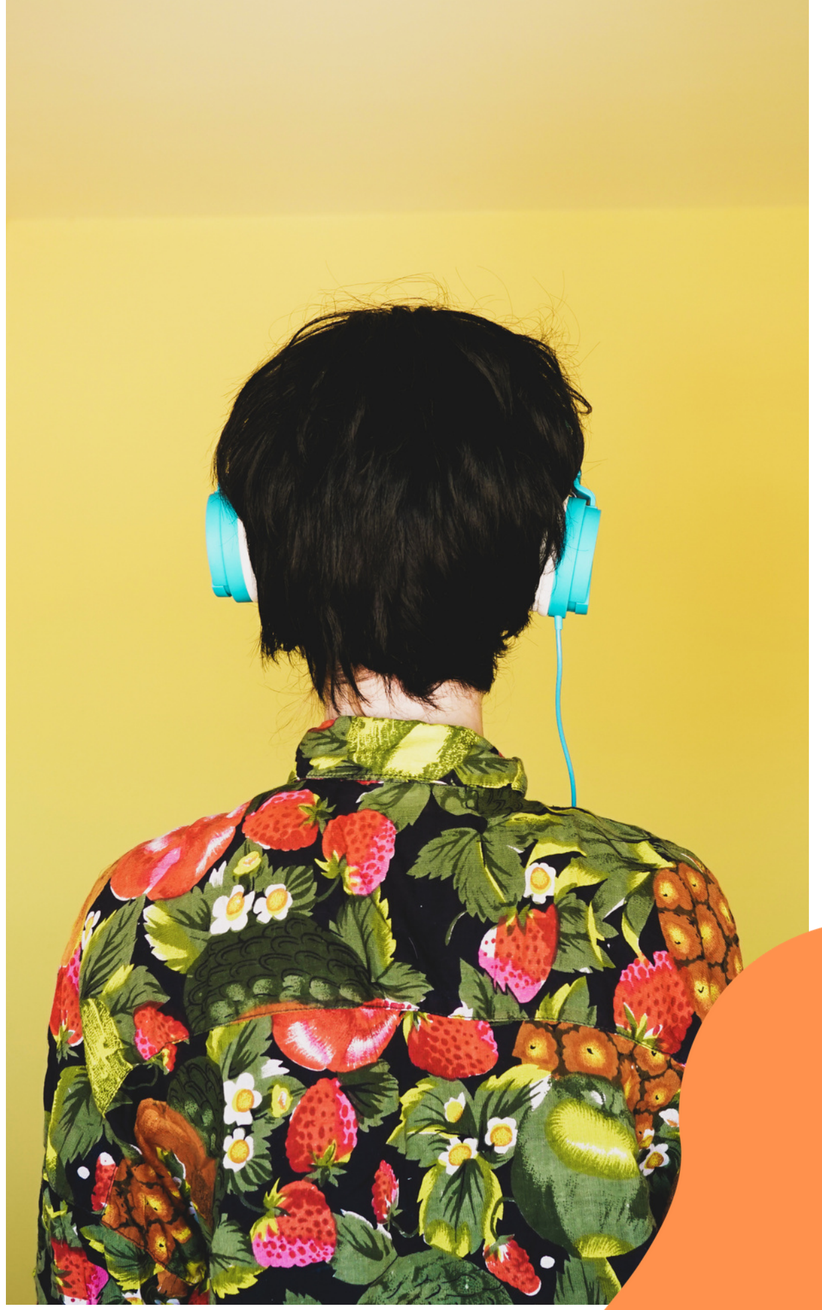


Toiminta 2021

- Edistää ja tukee musiikintekijöiden toimintaa jakamalla stipendejä.
  - Stipendit myönnetään musiikin tekemiseen, ei esittämiseen.
  - Stipendin saajan ei tarvitse olla Musiikintekijöiden jäsen.
- Jaettavat varat ovat peräisin kevyen musiikin teosten kopiointikorvauksista, jotka Kopiosto tilittää Suomen Musiikintekijöille vuosittain.
- Toimikunta päättää stipendien saajat hakemusten perusteella.
- Jakokierroksia on vuodessa kaksi (helmikuu ja elokuu).
- Haku osoitteessa klaavi.fi

Georg Malmstén -säätiö

- Jakaa apurahoja musiikintekijöille luovaan työhön
- Säätiön hallitus päättää apurahojen saajat hakemuksien perusteella
- Suomen Musiikintekijät lahjoittaa säätiölle Kopiostosta saatuja kopiointikorvauksia
- Säätiön rahoitus koostuu edellä olevan lisäksi lahjoituksista, joita on saatu Malmsténin perikunnalta ja Teostolta
- Jakokierroksia vuosittain yksi (lokakuu)
- Haku osoitteessa klaavi.fi



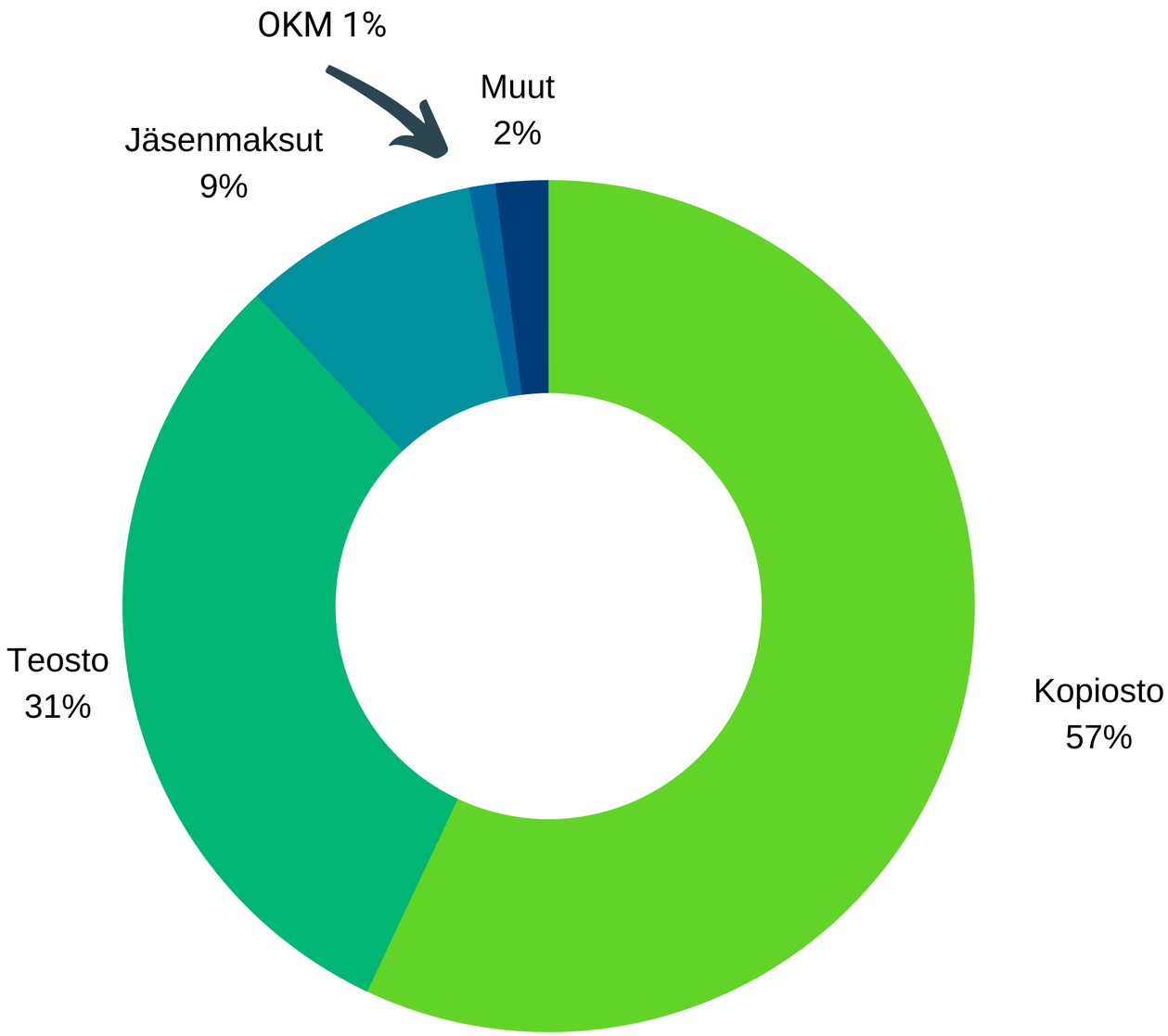
Talous



TULOT 2021

- Kopioston kopiointikorvaukset* 495 000 €
- Teoston toiminta-avustus 267 000 €
- Jäsenmaksut 76 000 €
- Opetus- ja kulttuuriministeriön toiminta-avustus 16 000 €
- Muut tulot 18 000 €

Tulot yhteensä 872 000 €

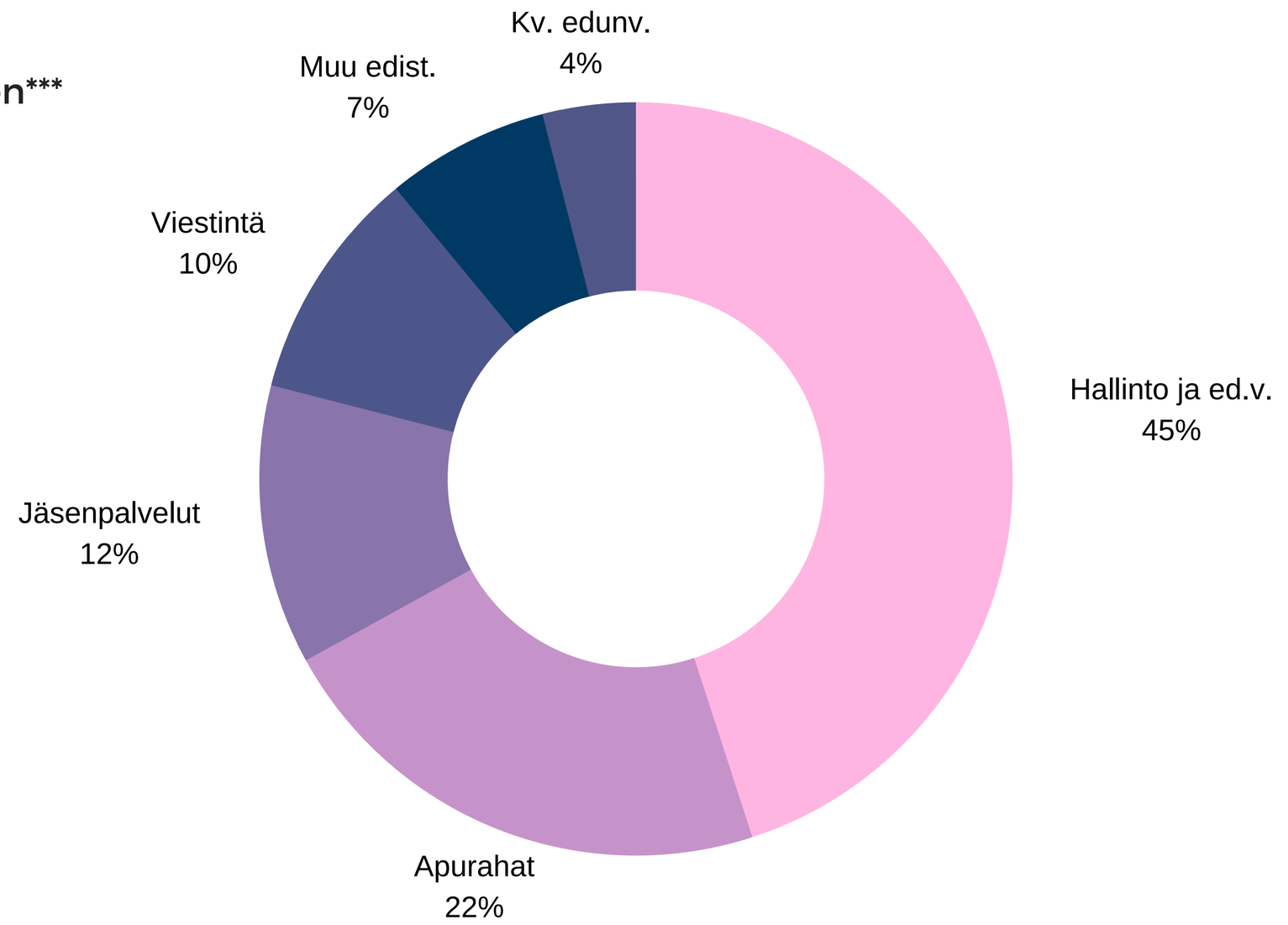


*Kopioston maksamia korvauksia koskeva erityissääntö: korvauksia voi käyttää kevyen musiikin edistämistoimintaan, kuten apurahoihin, palkintoihin, kansainväliseen toimintaan, tiedotus- ja koulutustoimintaan sekä lakimiesapu- ja neuvontakuluihin.

MENOT 2020

- Hallinto ja edunvalvonta 393 000 €
- Apurahat 190 000 €
- Jäsenpalvelut* 106 000 €
- Viestintä** 89 000 €
- Muu kevyen musiikin edistäminen*** 63 000 €
- Kansainvälinen edunvalvonta 31 000 €

Menot yhteensä 872 000 €



***Jäsenpalvelut:**
- Mentorointi- ja koulutusohjelmat 34 000 €
- Tapahtumat 72 000 €

****Viestintä:**
- Musiikintekijä-lehti 74 000 €
- Muut viestintäkulut 15 000 €,
mm. verkkosivut, videoinnit

***** Muu kevyen musiikin edistäminen:**
mm. Music Finland, Juha Vainio -palkinto, Lastenmusiikkipäivä, LA Nordic













TOIMINNANJOHTAJA
TALOUSPÄÄLLIKKÖ-SIHTEERI

VIESTINTÄPÄÄLLIKKÖ
KOORDINAATTORI
(OSA-AIKAINEN)

PÄÄTOIMITTAJA
(OSA-AIKAINEN)
HALLITUS
LAKIASIAT OSTOPALVELUNA

Musiikilla on tekijänsä

SUOMEN MUSIIKIN-TEKIJÄT