1. Osapuolet
	1. NIMI **(**jäljempänä **"Kustantaja")** y-tunnus
	osoite
	2. NIMI (jäljempänä **”Musiikintekijä”)** y-tunnus
	osoite
2. Määritelmät
	1. ”Osapuolet” tarkoittaa Kustantajaa ja Musiikintekijää.
	2. ”Teos” tarkoittaa Musiikintekijän tekemää sävellystä ja/tai sanoitusta, joka täyttää kohdan 5 kriteerit.
	3. ”Kustannussopimus” tarkoittaa Sopimuksen liitteenä olevia ehtoja, joita sovelletaan Teoksiin.
	4. ”Toimeksianto” tarkoittaa Kustantajan Musiikintekijälle osoittamia sävellys- ja/tai sanoitustöitä.
	5. ”Ennakko” tarkoittaa Kustantajan Musiikintekijälle maksamaa lainaa, jonka Musiikintekijän tulee maksaa Kustantajalle takaisin Sopimuksessa määritellyin ehdoin.
	6. ”Itsehallinnoinnin piirissä olevat oikeudet” tarkoittaa niitä oikeuksia, joita Teosto ei hallinnoi.
	7. Jne…
3. Sopimuksen kohde
	1. Tämä Sopimus johtaa yhteistyöhön Osapuolten kesken. Yhteistyön tarkoituksena on, että Kustantaja sitoutuu kohdassa 6 määriteltyihin velvollisuuksiin, joita vastaan Musiikintekijä luovuttaa Kustantajalle tiettyjä oikeuksia.
	2. Tällä Sopimuksella Osapuolet sitoutuvat Kustannussopimuksen sisältämiin ehtoihin, joita sovelletaan Teoksiin.
4. Yhteyshenkilöt
	1. Osapuolten yhteyshenkilöinä toimivat tässä kohdassa määritellyt henkilöt. Kaikki tätä Sopimusta koskevat ilmoitukset tulee toimittaa kyseisille yhteyshenkilöille kirjallisesti. Yhteyshenkilöön liittyvistä muutoksista tulee ilmoittaa toiselle Osapuolelle kirjallisesti.
	2. Kustantajan yhteyshenkilönä toimii NIMI.
	Puhelin: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sähköposti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* 1. Musiikintekijän yhteystiedot
	Puhelin: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	Sähköposti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
1. Sopimuksen kohteena olevat Teokset
	1. Sopimus koskee Musiikintekijän Sopimuksen voimassaoloaikana julkaistuja Teoksia.
	2. Sopimus ei koske XXXX.
2. Kustantajan velvollisuudet
	1. Kustantaja sitoutuu edistämään kaikin tavoin Musiikintekijän uraa mm. etsimällä tälle toimeksiantoja.
	2. Kustantaja tarjoaa Musiikintekijälle mahdollisuuden tehdä tämän Teoksista demoäänitteitä.
	3. Kustantaja sitoutuu työskentelemään sen eteen, että syntyneet Teokset julkaistaan kaupallisena äänitteenä ja/tai nuottina.
	4. Kustantaja sitoutuu työskentelemään sen eteen, että syntyneet Teokset saadaan tallennetuksi elokuvaan, mainokseen tai peliin.
	5. Kustantaja sitoutuu tarjoamaan Teoksien käyttölupia kolmansille osapuolille.
	6. Kustantaja sitoutuu markkinoimaan Teoksia kotimaassa. Kansainvälisestä markkinoinnista sovitaan tarvittaessa Kustannussopimuksessa.
	7. Kustantaja sitoutuu työskentelemään Teoksien julkisten esitysten aikaansaamiseksi.
	8. Kustantaja sitoutuu antamaan Musiikintekijälle henkilökohtaista lauluntekijä- ja/tai tuottajavalmennusta.
	9. Kustantaja sitoutuu rekisteröimään Teokset Teostoon, kun tälle on toimitettu Teoksen rekisteröimiseen tarvittavat tiedot. Rekisteröinnin tulee tapahtua Kustannussopimuksessa määritellyn mukaisesti.
	10. Kustantaja ylläpitää Sopimuksen kohteena olevista Teoksista luetteloa. Kustantaja toimittaa luettelon Musiikintekijälle pyydettäessä.
3. Musiikintekijän velvollisuudet
	1. Musiikintekijä työskentelee Kustantajan toimeksiannosta.
	2. Musiikintekijä luovuttaa Kustantajalle Kustannussopimuksessa määritellyn osuuden Teosten tekijänoikeuskorvauksista.
4. Ennakon maksu
	1. Osapuolet neuvottelevat yhdessä mahdollisesta ennakosta. Neuvottelujen yhteydessä määritellään ennakon suuruus sekä se, mikä määritellään ennakoksi.
	2. Musiikintekijän ennakon takaisinmaksu tapahtuu Kustantajan pidättämällä Musiikintekijälle kuuluvia tekijänoikeuskorvauksia.
	3. Ennakosta ei peritä korkoa.
	4. Musiikintekijällä ei ole velvollisuutta maksaa ennakkoa takaisin muilla keinoin Kustantajalle.
5. Itsehallinnoinnin piirissä olevat oikeudet

Musiikintekijä hallinnoi itsehallinnoinnin piirissä olevia oikeuksiaan, ellei tämä ilmoita kirjallisesti halustaan siirtää kyseisten oikeuksien hallinnoinnin joko Kustantajalle tai kolmannelle osapuolelle.

1. Muut kustannukset

Toimeksiannoista aiheutuvien kulujen kattamisesta neuvotellaan aina etukäteen Osapuolten kesken.

1. Sopimuksen ja Kustannussopimusten kesto
	1. Tämä Sopimus on voimassa XXXX-XXXX.
	2. Musiikintekijä sitoutuu neuvottelemaan yhteistyön jatkosta Kustantajan kanssa. Neuvotteluissa sovitaan mahdollisen yhteistyön jatkon ehdoista.
	3. Kustannussopimuksen kesto määritellään Kustannussopimuksessa.
2. Sopimuksen purkaminen
	1. Mikäli jompikumpi Osapuolista rikkoo tätä Sopimusta olennaisella tavalla, on toisella osapuolella oikeus purkaa Sopimus. Sopimusrikkomuksesta tulee huomauttaa rikkovalle Osapuolelle kirjallisesti ennen purkamista ja antaa tälle 30 päivää aikaa korjata rikkomuksensa.
	2. Mikäli rikkova Osapuoli on Kustantaja, eikä tämä korjaa rikkomusta kolmenkymmenen (30) päivän kuluessa kirjallisesta huomautuksesta, Musiikintekijä voi pitää mahdollisesti jo saamansa kuittaamattoman ennakon eikä sitä tarvitse maksaa Kustantajalle takaisin. Mikäli ennakko on jo kuitattu tai kuittaamaton summa on pienempi kuin kohtuullinen korvaus, Musiikintekijä on oikeutettu kohtuulliseen korvaukseen sopimusrikkomuksen aiheuttamasta vahingosta, joka tälle on koitunut.
	3. Mikäli rikkova Osapuoli on Musiikintekijä, eikä tämä korjaa rikkomusta kolmenkymmenen (30) päivän kuluessa kirjallisesta huomautuksesta, Kustantaja on oikeutettu kohtuulliseen korvaukseen sopimusrikkomuksen aiheuttamasta vahingosta, joka tälle on koitunut.

Kustantajan oikeudet Teoksiin säilyvät niin pitkään, kunnes mahdollinen ennakko on kuitattu.

1. Sopimuksen irtisanominen

Sopimus voidaan irtisanoa Osapuolten yhteisellä päätöksellä. Irtisanominen tehdään kirjallisesti.

1. Sovellettava laki ja riidanratkaisu

Tähän Sopimukseen sovelletaan Suomen lakia ja siitä aiheutuvat erimielisyydet ratkaistaan Helsingin käräjäoikeudessa.

1. Allekirjoitukset

Tämä Sopimus on allekirjoitettu kahtena (2) kappaleena, yksi (1) kummallekin Osapuolelle.

--------------------------------------------------------------- ---------------------------------------------------------------

 Kustantaja Musiikintekijä

LIITE

Kustannussopimus